

ネクスト・ファーマ・エンジニア養成コース シラバス

開催方法 (○で囲む)	1 ライブ 2 オンデマンド
※配信日時 (ライブの場合)	8月3日(月) 13:10-14:40
講義タイトル (科目名)	グローバルにおける創薬トレンドとスタートアップの動向
担当教員 (所属・役職名・氏名)	株式会社日経BP 編集DX室長・医療メディアユニット主席研究員 久保田 文 氏
授業の内容	<p>革新的な新薬を生み出す「創薬」のあり方が世界的に大きく変化しています。医学や生物学などの進展により、疾患についての理解が深まったことに加えて、解析技術の進展や創薬モダリティの多様化が創薬のあり方を変えてきました。さらに、これまで製薬企業中心だった創薬の主体が、アカデミアやスタートアップ、CRO（医薬品の研究開発を受託する組織）、CDMO（医薬品の製造を受託する組織）などへと広がっています。スタートアップが、アカデミアの新たなサイエンスをベースに開発品を仕立てて臨床試験を実施し、製薬企業に導出することも当たり前になってきました。さらに近年は、中国のスタートアップが創製したシーズをグローバルの製薬企業に導出する大型ディールが増えています。本授業では、日本を含めたグローバルでの創薬トレンドについて解説するとともに、近年の創薬を支える「お金」の動きについても紹介します。</p>
学生の到達目標	グローバルにおける創薬トレンドの変化を理解する
キーワード	モダリティ、スタートアップ、水平分業、創薬エコシステム、ベンチャーキャピタル (VC)、中国
その他、受講上の注意事項や学習上の助言など	